**Klasa: VIII**

**T: W jaki sposób bohater książki Melchiora Wańkowicza uniknął bratobójczej walki?**

Podręcznik str.249-251.

Zad 1/251 w zeszycie

Zad. 2 a, b i c i 3/251 do przeanalizowania

Pomoc do zadania 2c/251.

Fragment mitologii dotyczący Odyseusza. Po przeczytaniu poniższego tekstu wymieńcie jak najwięcej zajęć, którym chciał się poświecić bohater.

*Kiedy wybuchła wojna, Odyseuszowi piękna Penelopa właśnie urodziła syna. Kołysać dziecko, słyszeć jego pierwsze gaworzenie, brać je na ręce i nieść do dziadka Laertesa, siedzieć w cieniu drzew i patrzeć na zonę karmiącą niemowlę, pod wieczór odbierać raporty zarządców i naczelnych pasterzy, jakie urodzaje, ile cieląt, a ile prosiąt przybyło, wyjść o świcie do wilgotnego sadu i podcinać gałązki drzewek lub krzątać się dokoła winnych latorośli, urządzać biesiadę z przyjaciółmi – mięso wyborne, chleb świeżutki, dobre wino – posłuchać pieśni wędrownego śpiewaka lub opowiadań ludzi starych i bywałych – w takich codziennych, zdrowych radościach zamykał się krąg wszystkich jego pragnień. Wojna, odbierająca mu wszystko nagle i gwałtownie, odrzucająca go w strony obce i dalekie – wydała mu się potworną niesprawiedliwością. Z początku udawał szaleńca, aby nie pójść. Ale podstęp wykryto.*

 *J. Parandowski. Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian, Poznań 1989*

Zad 4/251 w zeszycie.

Przeczytaj tekst i wykonaj zadania:

Zdaje mi się, że pierwszego podboju na dzikusie z kresów dokonała Warszawa – babką śmietankową. Przywieziono mnie na egzaminy wstępne do drugiej klasy jak kurę ze związanymi nogami na targ. Ach, przepadło rozkoszne grzebanie się w rodzimym śmietniku, przepadła wolność, oto wjeżdżam pod nóż, zarżną mnie, ktoś mnie pożre, jakiś moloch nieubłaganej wiedzy. Sponiewierany moralnie, wyprowadzony z sali egzaminacyjnej z najgorszym przeczuciem,, bo napisałem, okazało się, w dyktandzie rosyjskim „niezabułki” zamiast niezabudki (niezapominajki), siedziałem jak zmokły wróbel nad marmurowym blatem stolika w cukierni, gdy nagle dano mi babkę śmietankową. Nie znałem babek śmietankowych. Okazało się, że taka babka zewnątrz ma kruche przymienione ciasto, a wewnątrz – masę kremową. Minęły lata, a dotąd czuję nabożne suwanie językiem po podniebieniu, podniecającą radość odkrycia. Potem wywieziono mnie na wakacje, ale babki śmietankowej nie zapomniałem. Kiedy na jesieni przywiózł mnie rządca „do klas”, insynuowałem mu oną babkę już od samego dworca.[…] począłem zasypywać kiejdańczyka pytaniami, jak nazywała się jego mamusia i czy kucharz go znał? I czy jadł babkę śmietankową? I czy wie, że takie babki śmietankowe są w cukierniach? Rządca był skonfundowany, wepchnął mnie do cukierni i zaszpuntował potok pytań półtuzinem babek śmietankowych. Ugryzłem skwapliwie i serce zalał zawód rozczarowania. Ależ to wcale nie ta babka, o której marzyłem przez całe wakacje! Bo ta babka wymarzona nie istniała: to była babka – abstrakt, babka – synteza wszelkich smaków, babka – marzenie, babka – imponderabilium, babka – natchnienie, dające istotny smak życiu. Motor życia. Zgasła gwiazda babki śmietankowej.

 Melchior Wańkowicz, Tędy i owędy. Zupa na gwoździu, Warszawa 2010.

1 – skonfundowany – dawniej: zakłopotany

2 – zaszpuntować – zatkać wylot beczki szpuntem ,czyli drewnianym kołkiem, zwykle w kształcie stożka

3 – imponderabilia – rzeczy nieuchwytne, niematerialne i nienadające się dokładnie zmierzyć lub obliczyć (np. uczucia), mogące jednak wywierać wpływ na inne sprawy.

**Zadanie 1.**

**Nazwij rodzaj narracji występujący we fragmencie utworu Melchiora Wańkowicza. Wypisz po dwa przykłady czasowników i zaimków, które potwierdzają twoja odpowiedź.**

**rodzaj narracji: ……………………………………………………………………………………..**

**czasowniki: ……………………………………………………………………………………………**

**zaimki: ……………………………………………………………………………………………………**

 **(0-1)**

**Zadanie 2.**

**Oceń prawdziwość poniższych zdań. Wybierz P jeśli zdanie jest prawdziwe, lub F – jeśli jest fałszywe.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Jedzona po raz pierwszy przez narratora babka śmietankowa złagodziła poczucie porażki po nie najlepiej napisanym egzaminie.** | **P** | **F** |
| **2.** | **Narrator, jedząc po wakacjach p oraz kolejny babkę śmietankowa, zachwycał się jej niepowtarzalnym smakiem.** | **P** | **F** |

 **(0-1)**

**Zadanie 3.**

**Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.**

**Konieczność wyjazdu do szkoły w Warszawie wywołała w narratorze uczucie**

1. **dumy C. ciekawości.**
2. **tęsknoty D. zagrożenia. (0-1)**

**Zadanie 4.**

**Podkreślone w poniższych zdaniach fragmenty porównań o charakterze przenośnym zastąp sformułowaniami o znaczeniu dosłownym. Zapisz odpowiedzi w wyznaczonych miejscach. (0-2)**

1. Przywieziono mnie na egzaminy wstępne do drugiej klasy jak kurę ze związanymi nogami na targ.

**…………………………………………………………………………………………………………..**

1. Sponiewierany moralnie, wyprowadzony z sali egzaminacyjnej z najgorszym przeczuciem, bo napisałem, okazało się, w dyktandzie rosyjskim „niezabułki” zamiast niezabudki (niezapominajki), siedziałem jak zmokły wróbel nad marmurowym blatem stolika w cukierni, gdy nagle dano mi babkę śmietankową.

……………………………………………………………………………………………………………….

**Zadanie 5.**

Z fragmentu utworu Melchiora Wańkowicza przepisz zdanie zawierające informację ,która wskazuje na czas, jaki dzieli przedstawione zdarzenia od zapisania ich w formie wspomnień. (0-1)

……………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………..